

ميثاق شرف

إسم الدار:

بوصفي ناشراً وموزعاً قطرياً، أتعهد بما يلي:

- الالتزام بالحفاظ على العادات والتقاليد والتراث القطري.
- الالتزام بقضايا الأمة العربية وتراثها وقيمها الثقافية والحضارية، والنهوض بالرسالة التي يتطلبها هذا الالتزام.
- العمل على رفع مستوى مهنة النشر، والحفاظ على آدابها وأصولها المهنية الرفيعة، والإسهام في إرساء القواعد والأنظمة لتصبح تقاليد ثابتة.
- احترام كافة حقوق النشر والتأليف والإبداع وصيانتها، والتعاون مع الزملاء وكل جهة تتصدى لهذا الاعتداء، وعدم التستر أو المجاملة بكتمان المعلومات المتعلقة به، والنظر إليه بوصفه جريمة تتعلق بشرف المهنة، قبل أن تكون متعلقة بحقوق الفرد المعتدى عليه.
- توثيق العلاقة مع المؤلفين، باحترام حقوقهم، وتنظيم العلاقة معهم بموجب عقود وبيانات واضحة، واكتساب ثقتهم، بوصف ذلك وسيلة للتعاون لتشجيع الناس على القراءة والتنمية المشتركة للثقافة المجتمعية.
- توثيق العلاقة مع الزملاء الناشرين والموزعين القطريين، وبث روح التعاون والتضامن بينهم، والاستفادة من تنوع التجارب للتنافس نحو الأفضل، حيث المجال واسع يحتاج إلى المزيد من الناشرين الجادين لسد الفجوات الثقافية الواسعة.
- الالتزام الكامل بالقانون الأساسي في كل ما يتخذه ملتقى الناشرين والموزعين القطريين من قرارات، اعتبار التضامن المهني وسيلة مثلى للارتقاء بمهنة النشر، وسداً منيعاً في وجه التحديات.

مدير
ملتقى الناشرين والموزعين القطريين

مدير الدار

أ - حقوق السادة الأعضاء:

1. المشاركة في المسابقات والحرص على الحصول على جوائز ثقافية .
2. المشاركة في الفعاليات الثقافية على مستوى المحلي والخارجي .
3. التواصل على تبادل الحقوق من خلال برامج التعاون بين دور نشر محلية وخارجية .
4. الحرص على الانتشار من خلال التوزيع المحلي و الخارجي .
5. إصدار شهادة العضوية لكافة الجهات المحلية والدولية .
6. إصدار التراخيص والتجديد عبر منصة خدمات التراخيص بوزارة الثقافة .
7. المشاركة ومزاولة الأنشطة المختلفة في نشاطات الملتقى .
8. تمثيل الملتقى في كثير من الفعاليات ، دورهم فيها أساسي .
9. الحصول على مطبوعات الملتقى باعتبارهم شريك أساسي .
10. الدخول والانتفاع بمرافق الملتقى ومنشآته وفق النظم والمواعيد المقررة .
11. اصطحاب الزوار بالشروط والأوضاع التي تقررها لوائح الملتقى .
12. المساهمة في نشاطات الملتقى وبرامجه والتعاون مع أعضائه في تنفيذها .
13. المبادرة إلى تحديث بيانات عضويته متى طرأ عليها أي تعديل ، والاستجابة إلى تعليمات الملتقى في هذا الشأن .

ب - واجبات السادة الأعضاء :

1. إشعار الملتقى بالمشاركات في المعارض والمؤتمرات ، حتى يتثنى تقديم الدعم لهم .
2. العمل على تحقيق أهداف الملتقى وتجنب كل ما يضر بكيانه أو يسيء إلى سمعته لأنهم شركاء .
3. جعل العلاقة بين الأعضاء والملتقى علاقة ود ونصح وإرشاد .
4. استقطاب المؤلف القطري وتوفير بيئة خصبة له .
5. الحرص على الهوية القطرية والموروث القطري من خلال المنتج الثقافي للكتاب .
6. إصدار كتب تلبي احتياجات المجتمع الثقافية بكافة أنواعه بالتعاون مع المؤلف .
7. التنوع والترويج للإصدارات والعمل على جودة المحتوى والتركييز على دراسة السوق واحتياجاته .
8. إرسال عناوين إصدارات دور النشر والتوزيع للملتقى .
9. الحرص على حقوق الملكية الفكرية بالتعاون مع الملتقى .
10. الاشتراك السنوي في عضوية الملتقى لاستحقاق تقديم الدعم .
11. عمل برامج وأنشطة تركز على القراءة ، يكون لهم الدور الأساسي في هذه البرامج والأنشطة .

مميزات أخرى للسادة الأعضاء :

إلى جانب الحقوق المنصوص عليها في قرار سعادة الوزير رقم (51) لسنة 2019م، يقدم ملتقى الناشرين والموزعين القطريين لأعضائه الكرام وفقاً لآليات عمله الداخلية جملة من المميّزات، منها:

1. لأعضاء ملتقى الناشرين والموزعين القطريين الأولوية في دعم مشاركاتهم في معارض النشر والتوزيع المحلية والعربية والعالمية .
2. يحظى أعضاء ملتقى الناشرين والموزعين القطريين بالأولوية في مختلف التكاليفات الموجهة من طرفه، أو من طرف الوزارة إلى دور النشر والتوزيع؛
3. وتشمل هذه التكاليفات والمهام: الطباعة، النشر، التوزيع، والترجمة .
4. لأعضاء ملتقى الناشرين والموزعين القطريين الأولوية في كافة مشاريع اقتناء الكتب الموجهة للإهداء أو التوزيع أو العرض من طرف الملتقى أو وزارة الثقافة
5. يعمل ملتقى الناشرين والموزعين القطريين على إشراك أعضائه الكرام في كافة فعالياته وأنشطته، والأخذ بمشورتهم متى اقتضت الحاجة، وأجراء اجتماعات
6. دورية معهم، والاستماع إلى التحديات التي تواجه صناعة النشر والتوزيع، والبحث عن حلول لها بالتعاون معهم .
7. يأخذ ملتقى الناشرين والموزعين القطريين على عاتقه مهمة الترويج عبر موقعه الإلكتروني ومنصاته على مواقع التواصل الاجتماعي وعبر وسائل الاعلام لمشاريع و إصدارات ومبادرات وأنشطة أعضائه الكرام .